DA-26

Distribuidor de audio analógico mono / estéreo

MANUAL DE USUARIO
ED. 02/06
V 1.2 - 19/05/2014

INDICE

Pág.

1. Descripción del equipo..... 3
1.1. Conceptos básicos de diseño..... 3
1.2. Ganancia..... 3
1.3. Ajustes..... 3

2. Alimentación del equipo..... 3

3. Descripción del panel frontal y trasero..... 4
3.1. Descripción del panel frontal..... 4
3.2. Descripción del panel trasero..... 4

4. Conexiones de señal..... 5

5. Características técnicas..... 6

6. Garantía de AEQ..... 7

7. Información adicional..... 8

1. Descripción del equipo.

1.1. Conceptos básicos de diseño.

El **DA-26** es un distribuidor de audio analógico que consta de 2 canales de audio de entrada y 12 canales de salida. Tanto las entradas como las salidas son balanceadas por trasformador.

El equipo se puede configurar para funcionar en modo **Mono** o **Estéreo**. En modo Mono el equipo dispone de 1 entrada y 12 salidas. En modo Estéreo dispone de 2 entradas y 6 salidas por entrada.

Para realizar este cambio basta con pulsar un botón en el frontal del equipo.

1.2. Ganancia.

Cada una de las salidas puede ajustarse independientemente para obtener una ganancia sobre un equipo de alta impedancia de entre -∞ y +15 dB.

1.3. Ajustes.

Las salidas vienen ajustadas de fábrica con ganancia unidad en todas las salidas. En algunas instalaciones, debido a la impedancia de carga de los elementos que reciben la señal distribuida o a los distintos requerimientos de nivel, puede ser necesario efectuar pequeños retoques de ganancia para alcanzar el nivel deseado en cada una de las salidas. Conecte un oscilador a la entrada y utilice un trimador sobre los mandos frontales de los potenciómetros multivuelta de ajuste de nivel hasta alcanzar en cada salida el nivel deseado.

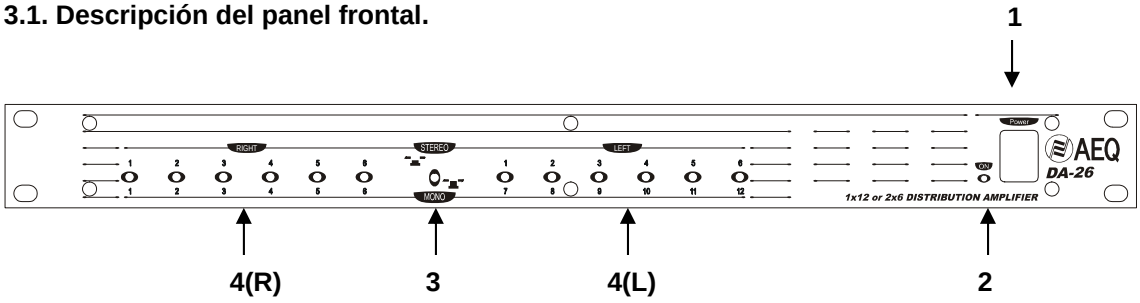
2. Alimentación del equipo.

La alimentación del equipo se realiza a través del conector especifico (situado en el panel posterior), utilizando el cable suministrado. El equipo permite ser alimentado con tensiones alternas entre 90 y 250 V a 50 o 60 Hz. El consumo máximo es de aproximadamente 45 W.

Para encender el equipo, hay que activar el interruptor de alimentación (**ON**) situado en el panel frontal. Si se han seguido correctamente todas las instrucciones, el led “Power ON” se ilumina, indicando que el equipo está recibiendo tensión de alimentación.

3. Descripción del panel frontal y trasero.

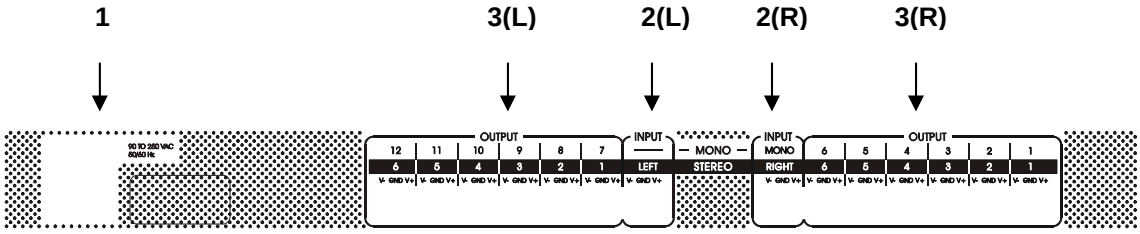
3.1. Descripción del panel frontal.



1. Interruptor de alimentación.
2. Led “Power ON”.
3. Conmutador de selección “Mono / Stereo”.
4. Ajustes del nivel de salida.

RIGHT	LEFT
Nivel de salida 1 (1R).	Nivel de salida 7 (1L).
Nivel de salida 2 (2R).	Nivel de salida 8 (2L).
Nivel de salida 3 (3R).	Nivel de salida 9 (3L).
Nivel de salida 4 (4R).	Nivel de salida 10 (4L).
Nivel de salida 5 (5R).	Nivel de salida 11 (5L).
Nivel de salida 6 (6R).	Nivel de salida 12 (6L).

3.2. Descripción del panel trasero.



1. Conector de cable de alimentación y portafusibles.
2. Conectores de entrada.
3. Conectores de salida.

En caso de funcionar en **modo Mono**, el conector de entrada es el señalado como **2(R)**.

4. Conexiones de señal.

Terminal HARTMAN	1	2	3
INPUT LEFT	V+	GND	V-
INPUT RIGHT	V+	GND	V-

Terminal HARTMAN	1	2	3
OUTPUT 1	V+	GND	V-
OUTPUT 2	V+	GND	V-
OUTPUT 3	V+	GND	V-
OUTPUT 4	V+	GND	V-
OUTPUT 5	V+	GND	V-
OUTPUT 6	V+	GND	V-
OUTPUT 7	V+	GND	V-
OUTPUT 8	V+	GND	V-
OUTPUT 9	V+	GND	V-
OUTPUT 10	V+	GND	V-
OUTPUT 11	V+	GND	V-
OUTPUT 12	V+	GND	V-

Para realizar las conexiones de audio, le recomendamos extraer los conectores macho. Es conveniente marcar la posición del terminal primero *(IN+)* para evitar el riesgo de cablearlo al revés. El conector se extrae por tracción, venciendo la resistencia de las lengüetas de seguridad. Al conexionarlo de nuevo no hay posibilidad física de invertirlo, pero cuide que no quede desplazado en uno o varios pines, ya que no funcionaría o introduciría ruidos.

Las conexiones deben hacerse con cable pareado y preferiblemente apantallado par a par. El cable queda aprisionado dentro de las clemas de seguridad al girar los tornillos. Se recomienda estañar las puntas.

5. Características técnicas.

Entradas:	2 entradas balanceadas por transformador. Nivel máximo: +22 dBu Impedancia: 6K8 Ω
Salidas:	12 salidas independientes balanceadas por transformador.
Ganancia ajustable:	- ∞ a +15 dB en cada salida.
Ruido absoluto de salida:	< - 89 dBu
Ancho de banda:	de 20 Hz a 20 KHz: ± 0,5 dB
Impedancia de salida:	< 60 Ω
Distorsión:	< 0.1% entre 40 Hz y 20 KHz con 0 dBu a la entrada.
Alimentación:	90-250V 50/60Hz
Consumo:	7,7 W.
Dimensiones:	Altura: 1 U (44 mm.) Fondo: 121 mm.
Peso:	2,8 Kg.

6. Garantía de AEQ.

AEQ garantiza que este producto ha sido diseñado y fabricado bajo un Sistema de Aseguramiento de la Calidad homologado y certificado. Garantiza por tanto que se han seguido y ejecutado los protocolos de prueba necesarios para asegurar la correcta funcionalidad del mismo y las características técnicas especificadas.

Tanto los protocolos generales de diseño y fabricación como los particulares de esta unidad están convenientemente documentados.

1.- La presente garantía no excluye ni limita cualquier derecho legalmente reconocido al cliente.

2.- El periodo de garantía es de doce meses contados a partir de la fecha de compra del producto por el primer cliente.

Para acogerse a lo establecido en esta garantía es condición necesaria informar al distribuidor autorizado o –en su defecto- a alguna oficina comercial de AEQ, o al Servicio de Asistencia Técnica (SAT) de AEQ dentro de los treinta días siguientes a la aparición del defecto, dentro del periodo de garantía, así como facilitar copia de la factura de compra y número de serie del producto.

Será igualmente necesaria la previa y expresa conformidad del SAT de AEQ para el envío a AEQ de productos para su reparación o sustitución en aplicación de la presente garantía.

En consecuencia no se aceptarán devoluciones que no cumplan estas condiciones.

3.- AEQ reparará el producto defectuoso, incluyendo la mano de obra necesaria para llevar a cabo dicha reparación, siempre que el fallo sea causado por defectos de los materiales, diseño o mano de obra. La reparación se realizará en los talleres del Servicio de Asistencia Técnica de AEQ. Esta garantía no incluye el transporte del equipo hasta el taller y su reenvío.

4.- No se aplicará una extensión del periodo de garantía a los productos reparados o reemplazados en aplicación de la misma.

5.- La presente garantía no será aplicable en los siguientes supuestos:
uso contrario al indicado en el manual de usuario; manipulación violenta; exposición a humedad o condiciones térmicas o ambientales extremas, o cambios súbitos de tales condiciones; rayos; oxidación; modificaciones o conexiones no autorizadas; reparaciones o aperturas del producto no autorizadas; mal uso; derramamiento de líquidos o productos químicos.

6.- AEQ no será bajo ninguna circunstancia y en ningún caso responsable por ningún tipo de daños, perjuicios, sean éstos directos o indirectos derivados del uso o de la imposibilidad de usar el producto.

AEQ no será responsable de pérdida de información en los discos que hayan sido alterados o sean inexactos, ni de ningún daño accidental por causa del usuario o personas manipuladoras del producto.

7. Información adicional.

NOTA: Este equipo cumple con los límites para un dispositivo digital de Clase A, de conformidad con la parte 15 de la normativa **FCC.** Esos límites se han diseñado para proporcionar una protección razonable contra las interferencias perjudiciales cuando el equipo funciona en un ambiente comercial. Este equipo genera, utiliza y puede emitir energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza de acuerdo con el manual de instrucciones, puede causar interferencias perjudiciales en las comunicaciones de radio. El funcionamiento de este equipo en un área residencial podría causar interferencias perjudiciales, en cuyo caso el usuario estaría obligado a corregirlo a su cargo.